

**« PSALLAT ECCLESIA »**  
**chant grégorien pour soliste – Geoffroy Dudouit, ténor**  
**Production : Association Mielline**

**PROGRAMME DU CONCERT**

1/ **Dum pater familias** – Chant du livre de Saint-Jacques

2/ **Kyrie Fons Bonitatis** - Trope (Tropaire)

3/ **Te Deum laudamus** - Hymne (Graduel Triplex)

4/ **Constitues eos principes** - Répons

5. **Te decet hymnus** - Alleluia (Psaume 64)

6/ **Super flumina Babylonis** – Offertoire (Psaume 136)

7/ **Fons hortorum** - Antienne Cantique des Cantiques (Psaume 1)

»

8/ **Salve Regina** (Antiphonaire du Saint-Sépulchre)

9/ **Felix per omnes** - Hymne

**Geoffroy DUDOUIT**

Chanteur dans de multiples styles (lyrique, choral, médiéval, traditionnel), chef de chœur, compositeur et pédagogue, il a suivi un parcours atypique et autodidacte pour se former au métier de la voix. Le chant médiéval et la poésie contemporaine sont au centre de sa démarche créatrice dont trois disques font déjà témoignage. Il se forme auprès des grands maîtres et chercheurs du répertoire médiéval (Dominique Vellard, Marcel Pérès, Georgios K.Michalakis, François Cassingena, Damien Poisblaud).